

PLAN DE
LECTURA DEL
CENTRO

2022/2023

CRA SEGÓBRIGA

ÍNDICE

Justificación del plan	2
Análisis de necesidades	3
Objetivos	4
Bloques de contenidos	5
Líneas de actuación	8
- Aprender a leer	8
- Leer para aprender	9
- El placer de leer	10
- El alumnado como autor	12
- El lenguaje oral	13
Recursos	14
Formación	15
Medidas de difusión	15
Evaluación de resultados	16
- Aprender a leer	16
- Leer para aprender	16
- El placer de leer	17
- El alumnado como autor	18
- El lenguaje oral	18
Evaluación del plan	19

JUSTIFICACIÓN DEL PLAN

La lectura y la escritura son instrumentos fundamentales para la adquisición del conocimiento y para el aprendizaje a lo largo de la vida. Con esta consideración, debemos tomar como uno de los objetivos prioritarios la mejora de la competencia en comunicación lingüística, entendida como la capacidad de leer, comprender y producir textos de diferentes tipos tanto de forma oral como escrita.

Es necesario realizar una planificación coordinada de las actividades con el objetivo de fomentar la lectura del alumnado implicando a toda la comunidad educativa en este proceso.

Actualmente, la tecnología ha pasado a formar parte de nuestro modo de vida y debemos atender al alumnado en este campo, inculcándoles la importancia de saber seleccionar, manejar y extraer la información clave de forma crítica y rigurosa a través de los soportes digitales utilizados.

La atención a la diversidad es un factor de gran importancia por lo que nos esforzaremos por llegar a todo nuestro alumnado de la mejor manera posible. Se propondrán actividades adaptadas a todos los niveles de nuestro alumnado.

En base a la Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha, a través de este plan se intenta conseguir que el alumnado sea lector activo y eficaz de textos adecuados a su edad, para el aprendizaje y el propio disfrute. Mediante los objetivos marcados intentaremos conseguir formar alumnos y alumnas competentes en comprensión y expresión oral y escrita.

Por lo tanto, el Plan de Lectura tiene el propósito de mejorar la competencia lectora del alumnado, pero también repercute en el desarrollo de la competencia verbal, no verbal y digital, ya que están relacionadas y se influyen mutuamente.

ANÁLISIS DE NECESIDADES

DEBILIDADES

- El centro no cuenta con una biblioteca de centro.
- El lugar para situar la biblioteca necesita tiempo para ordenarla.
- Hay carencias en la lectura y la comprensión lectora.
- Características del centro, ser un CRA con varias secciones.
- Los recursos con los que cuenta el centro son escasos.

AMENAZAS

- Escasa participación.
- Elaboración de varios planes y escaso tiempo para desarrollarlos de forma adecuada.
- Dificultad de programar actividades atractivas y motivadoras.
- Falta de tiempo para trabajar en casa.
- Desigualdad en la colaboración de las bibliotecas municipales.
- Poco conocimiento de AbiesWeb.

FORTALEZAS

- Implicación del equipo directivo.
- Casi todos los maestros/as del centro tienen destino definitivo en el centro.
- El lugar para situar la biblioteca de centro tiene muchas posibilidades para trabajar con los alumnos/as.
- Parte de los libros que forman la biblioteca del centro están catalogados en AbiesWeb.

OPORTUNIDADES

- Aumentar la formación y conseguir nuevos propósitos.
- Trabajar en paralelo las sesiones de proyecto de centro trabajando la competencia lingüística.
- Mejorar los resultados en la lectura, comprensión lectora y expresión escrita.
- Favorecer la participación e implicación de las familias.

OBJETIVOS

El Plan de Lectura del Centro tiene los siguientes objetivos:

- Contribuir a desarrollar en el alumnado las competencias básicas que le permitan acceder a la lectura, practicarla habitualmente y disfrutar con su uso.
- Facilitar el acceso a la lectura y mostrarla como fuente de información y de enriquecimiento cultural.
- Potenciar valores como la Solidaridad, la Tolerancia, la Igualdad, el Respeto a las diferencias y la No discriminación.
- Fomentar la participación de la comunidad educativa en el desarrollo de la competencia lectora.

Todos estos objetivos tienen como finalidad última despertar en el alumnado el gusto por la lectura y darle la posibilidad de adquirir competencias, hábitos y conocimientos para la educación integral, mejorando la producción oral y escrita, la ortografía, el vocabulario,...

Los objetivos específicos de nuestro plan de lectura, que trabajarán los diferentes bloques de contenidos son:

- Introducir al alumnado en el mundo de la lectura para fomentar su motivación
- Identificar y reconocer visualmente formas escritas
- Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas del currículo
- Mejorar la fluidez al leer en voz alta
- Aumentar el vocabulario del alumnado
- Enseñar al alumnado habilidades para evaluar y utilizar la información en distintos soportes
- Utilizar la biblioteca de aula y los dispositivos digitales para la búsqueda de información y aprendizaje
- Crear habilidades lectoras para mejorar la lectura autónoma y en silencio
- Fomentar el placer y el gusto por la lectura a través de cuentos tradicionales: cuentos de fórmula, rima, circulares...
- Despertar y aumentar el interés y el gusto del alumnado por la lectura a través de diferentes actividades adaptadas a las necesidades del alumnado
- Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información, así como de enriquecimiento personal.
- Aumentar la dotación de libros de la biblioteca del centro para ofrecer al alumnado materiales que le sirvan como fuente de sensaciones gratificantes en su formación lectora.
- Coordinarse con las bibliotecas municipales y otros organismos para el desarrollo de actividades de promoción de la lectura de diferentes tipos de textos.

- Producir textos multimodales en las diferentes áreas
- Ser capaz de expresar de forma multimodal sus vivencias, sentimientos y/o acontecimientos relacionados con el entorno más cercano y su propia experiencia
- Crear una revista escolar del centro para informar a la Comunidad Educativa.
- Comunicar mensajes con diferentes intenciones comunicativas expresándose con libertad y seguridad en un ambiente adecuado y favorable.
- Incentivar la participación en representaciones y exposiciones para mejorar la expresión oral.
- Realizar entrevistas a diferentes miembros de la Comunidad Educativa.

BLOQUES DE CONTENIDOS

El trabajo que se realiza desde este plan, gira en torno a los cinco bloques de contenidos que nos marca la orden que regula la elaboración de los Planes de Lectura de Centro y que se trabajarán en las dos etapas (infantil y primaria), adaptándose a las características del alumnado de cada una de ellas.

- **Aprender a leer**

No hace referencia a los primeros años de la escolarización, sino que se refiere a los contenidos requeridos en cada una de las etapas, ciclos y cursos y el nivel de competencia lectora exigida según la etapa educativa.

Se entiende como el desarrollo de la capacidad de leer; los procesos y conocimientos que deben dominarse en cada momento para extraer e interpretar el significado de la información escrita. Está relacionado con la alfabetización y la lectura eficaz con fluidez.

La lectura requiere la intervención de diversos procesos mentales, psicológicos y conocimientos para extraer e interpretar el significado de la información escrita de ahí su complejidad.

El aprendizaje de la lectoescritura se sustenta en las siguientes habilidades:

- Comprensión: habilidad para construir el significado a través del esfuerzo del lector en interacción con el texto.
- Vocabulario: habilidad para conocer el significado de las palabras.
- Fluidez: habilidad para leer con velocidad, exactitud y adecuada expresión.
- Fonética: habilidad para identificar la relación existente entre los fonemas, sonidos individuales. y en las letras.

- Conciencia fonológica: habilidad para identificar y manipular los fonema, unidades mínimas de la lengua oral que permite diferenciar significado.

El conocimiento de lo impreso debe estar presente desde el inicio de la escolaridad. Es necesario adquirir conocimientos sobre el texto y su relación con la forma, la función, el soporte y la escritura.

- **Leer para aprender**

Se trata la lectura comprensiva. Se entiende la lectura como el vehículo para el desarrollo del conocimiento y el aprendizaje. El bloque se centra en ayudar a conseguir lectores y lectoras competentes y en mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información, acotando y seleccionando lo más relevante.

Hay que cuidar las estrategias de lectura y las características de los procesos en todas las áreas, de forma específica, para que se puedan leer diversos textos en formatos diferentes, se extraiga información específica, entender el sentido general, captar inferencias sobre el texto y analizar de forma crítica el fondo y la forma. Para activar los procesos de lectura se deben realizar las preguntas idóneas y proponer las acciones adecuadas.

La ayuda recibida al leer en el aula incide en el desarrollo de la competencia lectora. Se pueden llevar a cabo diversas estrategias antes, durante y después de la lectura para ayudar al alumnado a comprender los textos.

En la biblioteca existen distintos recursos de información en diferentes soportes, convirtiéndose este lugar en un recurso primordial para aprender a estudiar.

El alumnado debe enfrentarse a actividades diversas en las que se recopile, seleccione, comprenda e interprete información para poder emplearla. Las actividades deben enmarcarse en un contexto que dé sentido y significado.

Debemos atender a las diferentes modalidades de lectura: a solas, en pareja, en voz alta, en silencio, en grupo homogéneo y heterogéneo, lectura guiada...

- **El placer de leer**

Se refiere a despertar la curiosidad y la afición a la lectura. Encontrar el placer que supone la lectura para acceder al conocimiento o "leer por leer". Aficionar a la lectura es fomentar el hábito lector de diferentes tipos de textos, de forma autónoma y con diversos fines. Debemos educar al alumnado en el placer de leer, en el acto de leer con el propósito de sentirse a gusto con uno mismo, sin olvidar que el hábito lector repercute directamente en el éxito escolar.

Adquiere relevancia toda la comunidad educativa. La implicación de las familias es determinante y las bibliotecas del entorno juegan un papel fundamental para la obtención de la información como del fomento de la lectura.

Las posibilidades de fomentar el hábito lector aumentan cuando la oferta de lecturas es lo más amplia posible. El poder elegir textos, dialogar o escribir sobre lo leído genera afición a la lectura, no solo asociarlo al trabajo académico.

- **El alumno como autor**

Como educadores, sabemos que cuando se enseña a leer también se influye en el aprendizaje de la escritura y viceversa ya que ambos aprendizajes comparten mecanismos y cuando se trabaja uno se trabaja también el otro. Tanto la comprensión lectora como la producción escrita de textos son casos específicos de aplicación de habilidades de comprensión y producción.

Las personas nos expresamos de forma oral y por escrito para múltiples fines, y en cada uno hay estructuras y convenciones que se deben conocer y usar de manera apropiada.

Conocer un camino es conocerlo en los dos sentidos, la expresión refuerza las habilidades de comprensión. Se lee lo que se escribe y mientras se escribe y sólo cuando hay lectura comprensiva se es capaz de corregirse.

Analizar, evaluar, criticar y reflexionar sobre un texto leído mediante la escritura de un texto tiene efectos positivos tanto en la lectura como en la escritura. Igual que escribir resúmenes de lecturas de diferentes fuentes es una magnífica actividad para transformar el conocimiento de los estudiantes también sirve para mejorar la lectura y la escritura.

- **El lenguaje oral**

Existe una fuerte interdependencia entre las habilidades de comprensión y expresión y las habilidades específicas para procesar las representaciones alfabéticas del habla desde el comienzo del aprendizaje y durante todo el proceso de alfabetización.

El lenguaje oral tiene un papel protagonista en la construcción del lenguaje escrito a lo largo de todas las etapas. Con el lenguaje oral se aprende a hablar, se generan las reglas que estructuran el sistema lingüístico y que formará su lengua para toda la vida y, en el lenguaje escrito, se proyectarán todas estas reglas ya configuradas.

Hablamos de lo leído, reproducimos lo leído, hablamos para escribir y escribimos para hablar.

LÍNEAS DE ACTUACIÓN
APRENDER A LEER

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RESPONSABLES	TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	INDICADORES
Introducir al alumnado en el mundo de la lectura para fomentar su motivación	Leer cuentos con apoyo visual y gráfico.	Tutoras de infantil y equipo docente Familias	Todo el curso	Cuentos Proyector Ordenador Recursos interactivos	Porcentaje de alumnado que participa activamente
Identificar y reconocer visualmente formas escritas	Reconocer letras y palabras sencillas que les sean cercanas o familiares Escritura de palabras (con diferentes materiales) Lectura de letras y reconocimiento del sonido	Tutoras de infantil Familias	Todo el curso	Letras imantadas Memory Abecedarios con imágenes o pictogramas	Mayor conocimiento de las formas escritas
Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas del currículo	Leer textos sobre contenidos del área concreta	Profesorado del área	Todo el curso	Textos en diferentes formatos Nuevas tecnologías	Mejora la comprensión lectora del alumnado. Aumento del vocabulario del área
Mejorar la fluidez al leer en voz alta	Realizar lectura diaria en clase	Profesorado Familias	Todo el curso	Nuevas tecnologías Hoja de registro Evaluaciones	Mejora de la fluidez del alumnado.
Aumentar el vocabulario del alumnado	Crear un diccionario del vocabulario que se trabaja en el aula ilustrado por el alumnado	Profesorado	Todo el curso	Digitales Material fungible (cartulinas, cuadernos, pinturas...)	Aumento del vocabulario

LEER PARA APRENDER

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RESPONSABLES	TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	INDICADORES
Enseñar al alumnado habilidades para evaluar y utilizar la información en distintos soportes	Dar pautas para búsquedas efectivas de información	Profesorado Responsable Plan de Lectura Biblioteca Municipal	Todo el curso	Biblioteca Dispositivos digitales Textos en distintos formatos Infografías	Mejora de la capacidad crítica del alumnado. Mejora en la búsqueda de información.
Utilizar la biblioteca de aula y los dispositivos digitales para la búsqueda de información y aprendizaje	Realizar búsquedas de las ideas principales, resumir y tomar notas.	Profesorado	Todo el curso	Biblioteca de aula Dispositivos digitales	Mejora en la capacidad de resumir y extraer las ideas principales de un texto.
Crear habilidades lectoras para mejorar la lectura autónoma y en silencio	Leer de forma individual Subrayar	Profesorado	Todo el curso	Dispositivos digitales Textos en diferentes formatos	Mejora de las habilidades lectoras del alumnado

EL PLACER DE LEER

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RESPONSABLES	TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	INDICADORES
Fomentar el placer y el gusto por la lectura a través de cuentos tradicionales: cuentos de fórmula, rima, circulares...	Realizar lecturas de cuentos tradicionales en el aula con ayuda de soporte visual.	Tutoras de infantil Familias	Todo el curso	Cuentos tradicionales Dispositivos digitales	Porcentaje de la participación del alumnado
Despertar y aumentar el interés y el gusto del alumnado por la lectura a través de diferentes actividades adaptadas a las necesidades del alumnado	Hacer murales y listas con los cuentos que más gustan	Profesorado Familias Ayuntamiento	A lo largo del curso	Material fungible Dispositivos digitales	Catálogo de cuentos y textos seleccionados
Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información, así como de enriquecimiento personal.	Crear un rincón de lectura en el aula	Equipo docente	Primer trimestre	Materiales diversos (colchonetas, cojines, sillas...).	Mejora del clima de lectura en el aula.
Aumentar la dotación de libros de la biblioteca del centro para ofrecer al alumnado materiales que le sirvan como fuente de sensaciones gratificantes en su formación lectora.	Conocer los intereses del alumnado y sus preferencias en la lectura. Ofrecer textos con diferentes formatos (cómic, cuentos, fábulas...)	Responsable del Plan de Lectura Profesorado	Primer y segundo trimestre	Cuestionario Diferentes tipos de textos y temáticas.	Aumento de la oferta de la biblioteca

<p>Coordinarse con las bibliotecas municipales y otros organismos para el desarrollo de actividades de promoción de la lectura de diferentes tipos de textos.</p>	<p>Visitar a la biblioteca municipal Realizar talleres, gymkanas, charlas lectoras en bibliotecas u otras instalaciones del entorno.</p>	<p>Responsable del Plan de Lectura Profesorado Biblioteca Municipal</p>	<p>Primer trimestre (día de la Biblioteca) Tercer trimestre (Día del libro)</p>	<p>Diversos recursos materiales</p>	<p>Actividades realizadas durante el curso Coordinación con biblioteca y otros organismos</p>
--	--	---	---	-------------------------------------	---

EL ALUMNADO COMO AUTOR

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RESPONSABLES	TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	INDICADORES
Producir textos multimodales en las diferentes áreas	Realizar proyectos con diferentes tipos de textos Elaborar textos expositivos de contenidos del área Crear un cuento colaborativo y digitalizarlo en diferentes aplicaciones	Profesorado	Segundo y tercer trimestre	Materiales fungibles y reciclados Dispositivos digitales Instrumentos musicales Libros y textos específicos LeemosCLM Calameo Story Jumper	Participación del alumnado. Cuentos colaborativos creados
Ser capaz de expresar de forma multimodal sus vivencias, sentimientos y/o acontecimientos relacionados con el entorno más cercano y su propia experiencia	Crear de historias y relatos en diferentes formatos. Crear finales alternativos en cuentos clásicos.	Profesorado	Todo el curso	Materiales fungibles Dispositivos digitales Instrumentos musicales	Historias y relatos creados
Crear una revista escolar del centro para informar a la Comunidad Educativa	Elegir los reportajes y temas a tratar. Redactar noticias. Transcribir entrevistas orales.	Profesorado Comunidad Educativa	Tercer trimestre	Dispositivos digitales Editor de textos Grabadora de voz Revista escolar	Coordinación del equipo docente. Publicación de la revista escolar.

EL LENGUAJE ORAL

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RESPONSABLES	TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	INDICADORES
Comunicar mensajes con diferentes intenciones comunicativas expresándose con libertad y seguridad en un ambiente adecuado y favorable.	Establecer contacto con sus iguales para comunicarse Realizar debates y talleres sobre cuentos leídos, charlas, visionado de videos...	Profesorado	Todo el curso	Personales Cuentos o textos Vídeos Charlas	Registro de evolución en el lenguaje oral del alumnado.
Incentivar la participación en representaciones y exposiciones para mejorar la expresión oral.	Realizar dramatizaciones sobre diferentes temáticas. Exponer trabajos o contenidos de un tema.	Profesorado Familias	Todos los trimestres	Materiales Textos diversos	Porcentaje de alumnado que participa de forma activa.
Realizar entrevistas a diferentes miembros de la Comunidad Educativa.	Preparar la entrevista redactando las preguntas, eligiendo a las personas a quienes se entrevistará...	Profesorado	Tercer trimestre	Dispositivos digitales Editor de textos Grabadora de voz	Actividades realizadas

RECURSOS

PERSONALES

Para conseguir un resultado óptimo en el desarrollo de este plan, se ha creado la Comisión del Plan de Lectura que está formada por los siguientes miembros:

- **Directora:** Sandra Portillo Panadero.
- **Responsable del Plan de Lectura:** María Serrano Collado.
- **Orientadora del Centro:** M^a Inmaculada Martínez Cano.
- **Coordinador de Transformación Digital:** Francisco Javier Soriano Garrido.
- **Maestra de Educación Infantil:** Alicia Esteve Romero
- **Maestras de Educación Primaria:** Laura Delicado Delicado y Marta Abarca del Pozo.
- **Representantes de las familias:** Oxana Bocharnikova y Francisco Fraile Jiménez.

Además de esta comisión, contamos con otros recursos personales como son:

- Profesorado del centro
- Alumnado
- Familias
- Personal de las bibliotecas municipales
- Cuentacuentos

MATERIALES

- Biblioteca del centro
- Bibliotecas de aula
- Diferentes textos y libros
- Dispositivos digitales
- Leemos CLM
- AbiesWeb

ORGANIZATIVOS

- Programar este plan desde el análisis de la situación, las necesidades y las intenciones de nuestro centro.
- Organizar la documentación y los recursos disponibles.
- Adecuar el espacio para crear la biblioteca del centro y poder facilitar el uso de la misma.
- Colaborar en la formación del alumnado, profesorado y familias.
- Coordinar el trabajo que se realice en las diferentes áreas y aulas del centro.

FORMACIÓN

Para la realización de este plan se ha realizado la formación pertinente: “Plan de Lectura de centro: diseño, implantación y evaluación”.

El coordinador de formación y transformación digital del centro informa de los cursos que se convocan en el Centro Regional de Formación del Profesorado relacionados con la lectura y la expresión oral y escrita.

Por otro lado, sería conveniente que, desde el Centro Regional de Formación del Profesorado, se ofertasen cursos para la mejora de las carencias que se observan como son:

- El conocimiento y la utilización de AbiesWeb por parte de la responsable de la biblioteca para que, además de la catalogación y préstamo de libros, pueda darse a conocer a las familias la consulta de libros disponibles.
- El conocimiento de la plataforma Leemos CLM por parte del profesorado del centro, para que se pueden utilizar todas las posibilidades que ofrece (crear un Plan lector, incluir actividades...).

MEDIDAS DE DIFUSIÓN

Para dar difusión a este plan del centro, una vez aprobado, se enviará a las familias por Educamos y se publicará en la web del centro.

Las actividades realizadas a lo largo del curso para el desarrollo de este plan tendrán difusión en los diferentes medios del centro.

Desde el centro, aspiramos a que toda la comunidad educativa sea una comunidad de lectores, ya que la lectura se construye mediante la interacción e imitación de modelos considerados adecuados (compañeros, profesores, familiares,...). Además de ser un modelo, los padres y/o madres deben interesarse por la lectura de sus hijos o hijas y apoyar cada uno de sus pasos, especialmente al comienzo, cuando el alumnado aún tiene poca autonomía.

EVALUACIÓN DE RESULTADOS

APRENDER A LEER

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	GRADO DE CUMPLIMIENTO	PROPUESTAS DE MEJORA
Introducir al alumnado en el mundo de la lectura para fomentar su motivación	Leer cuentos con apoyo visual y gráfico.		
Identificar y reconocer visualmente formas escritas	Reconocer letras y palabras sencillas que les sean cercanas o familiares Escritura de palabras (con diferentes materiales) Lectura de letras y reconocimiento del sonido		
Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas del currículo	Leer textos sobre contenidos del área concreta		
Mejorar la fluidez al leer en voz alta	Realizar lectura diaria en clase		
Aumentar el vocabulario del alumnado	Crear un diccionario del vocabulario que se trabaja en el aula ilustrado por el alumnado		

LEER PARA APRENDER

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	GRADO DE CUMPLIMIENTO	PROPUESTAS DE MEJORA
Enseñar al alumnado habilidades para evaluar y utilizar la información en distintos soportes	Dar pautas para búsquedas efectivas de información		
Utilizar la biblioteca de aula y los dispositivos digitales para la búsqueda de información y aprendizaje	Realizar búsquedas de las ideas principales, resumir y tomar notas.		
Crear habilidades lectoras para mejorar la lectura autónoma y en silencio	Leer de forma individual Subrayar		

EL PLACER DE LEER

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	GRADO DE CUMPLIMIENTO	PROPUESTAS DE MEJORA
Fomentar el placer y el gusto por la lectura a través de cuentos tradicionales: cuentos de fórmula, rima, circulares...	Realizar lecturas de cuentos tradicionales en el aula con ayuda de soporte visual.		
Despertar y aumentar el interés y el gusto del alumnado por la lectura a través de diferentes actividades adaptadas a las necesidades del alumnado	Hacer murales y listas con los cuentos que más gustan		
Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información, así como de enriquecimiento personal.	Crear un rincón de lectura en el aula		
Aumentar la dotación de libros de la biblioteca del centro para ofrecer al alumnado materiales que le sirvan como fuente de sensaciones gratificantes en su formación lectora.	Conocer los intereses del alumnado y sus preferencias en la lectura. Ofrecer textos con diferentes formatos (cómic, cuentos, fábulas...)		
Coordinarse con las bibliotecas municipales y otros organismos para el desarrollo de actividades de promoción de la lectura de diferentes tipos de textos.	Visitar a la biblioteca municipal Realizar talleres, gymkanas, charlas lectoras en bibliotecas u otras instalaciones del entorno.		

EL ALUMNADO COMO AUTOR

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	GRADO DE CUMPLIMIENTO	PROPUESTAS DE MEJORA
Producir textos multimodales en las diferentes áreas	Realizar proyectos con diferentes tipos de textos Elaborar textos expositivos de contenidos del área Crear un cuento colaborativo y digitalizarlo en diferentes aplicaciones		
Ser capaz de expresar de forma multimodal sus vivencias, sentimientos y/o acontecimientos relacionados con el entorno más cercano y su propia experiencia	Crear de historias y relatos en diferentes formatos. Crear finales alternativos en cuentos clásicos.		
Crear una revista escolar del centro para informar a la Comunidad Educativa	Elegir los reportajes y temas a tratar. Redactar noticias. Transcribir entrevistas orales.		

EL LENGUAJE ORAL

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	GRADO DE CUMPLIMIENTO	PROPUESTAS DE MEJORA
Comunicar mensajes con diferentes intenciones comunicativas expresándose con libertad y seguridad en un ambiente adecuado y favorable.	Establecer contacto con sus iguales para comunicarse Realizar debates y talleres sobre cuentos leídos, charlas, visionado de vídeos...		
Incentivar la participación en representaciones y exposiciones para mejorar la expresión oral.	Realizar dramatizaciones sobre diferentes temáticas. Exponer trabajos o contenidos de un tema.		
Realizar entrevistas a diferentes miembros de la Comunidad Educativa.	Preparar la entrevista redactando las preguntas, eligiendo a las personas a quienes se entrevistará...		

EVALUACIÓN DEL PLAN

En la evaluación de este plan de lectura, participará el mayor número posible de personas involucradas.

Para realizar una buena coordinación, los componentes de la Comisión del Plan de Lectura del centro podrán reunirse de forma periódica para llegar a la consecución de los objetivos que se han propuesto. Así, durante el presente curso escolar, se mantendrá el contacto para llevar a cabo con éxito la consecución de este plan.

Al finalizar el curso escolar, la comisión realizará una memoria de este plan, que se incluirá en la memoria final de curso, donde se recogerá el seguimiento y la evaluación efectuada y las propuestas de mejora que se deberán incluir en el siguiente curso.